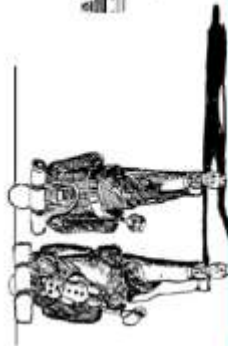
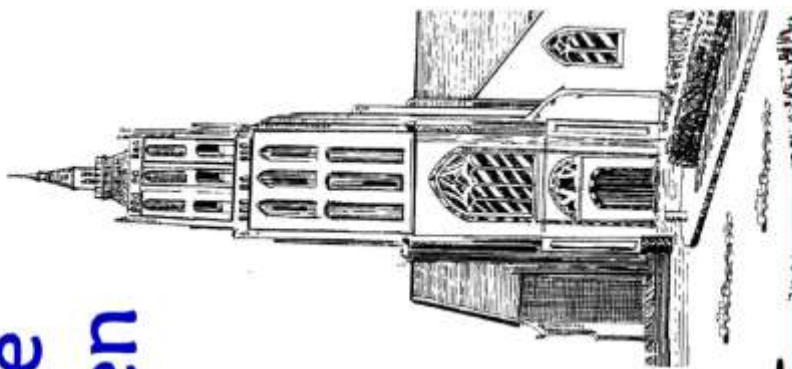


Wandelaar.nl Betuwe Asperen



Wandelaar.nl

Wandelen in stappen

Betuwe ASPEREN aan de Linge

Navigatie adres : Asperen, Voorstraat

Afstand : 11 km

Bezienswaardig : Kerk,.

1 We beginnen in Asperen, in de Voorstraat.. We lopen de Voorstraat uit en komen op de Lingedijk. We gaan links, passeren eerst de Kleine Sluis en dan, hoe kan het anders, de Grote Sluis. Direct na de sluisen slaan we bij het wit gepleisterde huisje rechtsaf de Langedijk op.

2 Als we bij de rand van Acquoy komen gaan we, tussen de huizen door, naar rechts het smalle dijkje op. We blijven deze Lingedijk volgen en komen dan bij de toren van Acquoy. We blijven langs de Linge lopen tot aan de Provinciale weg.

3 Hier gaan we door het tunneltje naar de overkant. We gaan dan rechtsaf naar Rhenoy.

4 We lopen langs Rhenoy en nemen direct na de brug over de Linge het kleine paadje naar links dat onder de brug doorvoert. We komen zo op de Zuider Lingedijk en naderen Gellicum.

5 De grote groene bult die zich boven de akkers verheft is fort Nieuwe Steeg. Een deel van de Nieuwe Hollandse Waterlinie, het verdedigingsstelsel dat midden vorige eeuw werd opgericht tegen dreiging vanuit het oosten. We lopen met de Linge aan onze rechterhand terug naar Asperen.



Wandelaar.nl
Wandelaar.nl

Illustraties en tekst: Jaap de Ruiter Kaarten: Topografische dienst Apeldoorn © wandelaar.nl mail info@wandelaar.nl



Betuwe ASPEREN aan de Linge

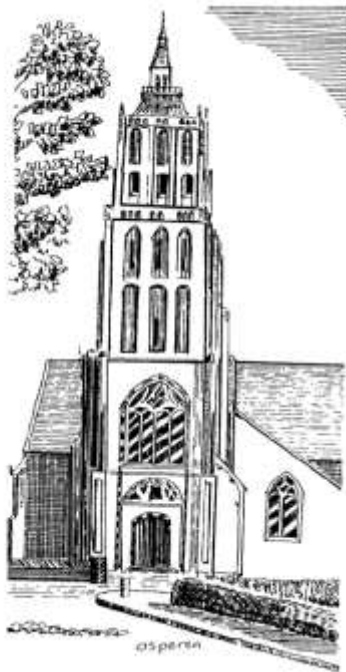
Er zijn wandelingen waar je alleen maar van kunt dromen. Er zijn dromen die gewandeld kunnen worden. Dit is zo'n droomwandeling.

Vanuit Asperen over Acquoy en Rhenoy en terug van Gellicum naar Asperen. Alleen al de namen van deze dorpen hebben zo'n uitnodigende, welhaast mediterrane klank dat u vast wel een gaatje in uw overvolle agenda vindt om daadwerkelijk op pad te gaan.

Zoals gezegd, we beginnen in Asperen, in de Voorstraat. Voorname huizen onderstrepen deze naam. De Nederlands Hervormde kerk is laat Gotisch, het is een kruiskerk gebouwd in Brabantse stijl. Een prachtig bouwwerk, dat het gezicht van het stadje tot in de verre omtrek bepaalt. Wat betekent zo'n toren toch veel in het landschap.

In 1896 is de kerk tot de grond afgebrand, daarna geheel hersteld en in de zestig jaren van de vorige eeuw is de kerk grondig gerestaureerd.

Op zaterdagmiddag, van mei tot en met september, is de kerk geopend voor bezichtiging en het is echt de moeite waard om deze kerk te bezoeken. Al was het alleen maar voor de muurschildering die herinnert aan de rampzalige komst van de Geldersen in 1517. Het is natuurlijk paradoxaal om een grafzerk als toeristische attractie te presenteren, maar de zerk van de familie Van Den Boetselaer is toch een prachtige versiering.



12
34



Overigens is Asperen zo een mooi stadje dat ook een stadswandeling de moeite waard is. Maar wij zoeken ons heil buiten de stad, in het vrije veld.

We lopen de Voorstraat uit en komen op de Lingedijk. We gaan links, passeren eerst de Kleine Sluis en dan, hoe kan het anders, de Grote Sluis. Direct na de sluisen slaan we bij het wit gepleisterde huisje rechtsaf. Het dijkje ligt een beetje verscholen, je bent er voorbij eer je er erg in hebt. Maar als je er eenmaal loopt, dan weet je tenminste waarom je er loopt. Want dit is de Linge met een hoofdletter, een Hollands landschap in optima forma. Kikkers kwaken om het hardst hun slotensymphonie. Als we bij de rand van Acquoy komen gaan we, tussen de huizen door, naar rechts het smalle dijkje op. We blijven deze

Lingedijk volgen en komen dan bij de toren van Acquoy. Een bouwwerk welhaast schever dan de toren van Pisa. Het klinkt wellicht cryptisch, maar wie de grafzerken rond de toren aan een nader onderzoek onderwerpt, zal na het lezen van zo'n opmerking een glimlach moeilijk kunnen onderdrukken.

De kerk zou eigenlijk drommen toeristen moeten trekken, maar deze scheve stomp staart al sinds de vijftiende eeuw dromerig voor zich uit over de Linge. En dan ben je beter af dan welke toren waar ter wereld ook. Aan het eind van het dijkje duiken we onder de provinciale weg door. We lopen langs Rhenoy en nemen direct na de brug over de Linge het kleine paadje dat onder de brug doorvoert. We komen zo op de Zuider Lingedijk en naderen Gellicum. De kinderen hebben al spoedig het speeltuintje van het dorp in het oog.

Een goede gelegenheid om de kerk van nabij te aanschouwen. Rond de kerk liggen de doden, een plaats voor eerbied voor wat voorbij ging. Op het kerkhof zingen de vogels het hardst en het grind knerpt er harder dan waar ook.

De wandelaar ziet stenen voor oude mensen en voor kinderen, gebroken levens.

Het spitse torentje blik desondanks vriendelijk over het veld, de zon schijnt flauwtjes. Aan de westzijde van de kerk vinden we het rechthuisje. Als je bedenkt dat kerk en staat in vroeger dagen heel wat nauwer met elkaar verbonden waren dan vandaag de dag, is dit rechthuisje, vastgeklonken aan de kerk, niet zo onbegrijpelijk. Het recht moet zijn loop hebben en wij hebben recht op ons loopje. De kinderen zijn uitgespeeld, wij bijna uitgekeken.

We stappen weer op, terug naar de dijk. Eten onze boterhammen tussen klaproos en fluitenkruid, kan een mens zich beter wensen? De grote groene bult die zich boven de akkers verheft is fort Nieuwe Steeg. Een deel van de Nieuwe Hollandse Waterlinie, het verdedigingsstelsel dat eertijds werd opgericht tegen dreiging vanuit het oosten. Dit fort is gebouwd in 1878. Ook het bekende fort Asperen maakt deel uit van deze linie.

En als we Asperen zeggen betekent het dat de cirkel rond is. We hoorden kikkers kwaken, zagen een mooier tafereel dan Pisa en hadden recht van spreken in Gellicum.

Het is mooi geweest, we gaan op huis aan.

*Het water zong een liedje van verlangen,
de populieren speelden bladmuziek.*



Give him a pint!

Heeft u plezier beleefd aan de wandeling? Doe dan een pilsje voor Wandelaar.

Wandelaar-nl

nl33knab0256028192

info@wandelaar.nl

Kaarten Kadaster Apeldoorn

© wandelaar.nl

